

スローガン「チーム波佐見」～希望への挑戦～

ファッション甲子園2026 最終審査会入選！

第25回全国高等学校ファッションデザイン選手権大会（ファッション甲子園）が8月に青森県で開催され、本校が長崎県から唯一選ばれ、初出場しました。

全国から1,715作品の応募があり、最終審査会の34作品に選ばれ、狭き門を突破しました。美工科2年の松永さんがデザインしたものを服に仕立て、ランウェイで発表をしました。



作品テーマ
『白の偽装』

デザイン
松永妃那子
アシスタント
山浦心美
モデル
川島陽菜多



第50回全国高等学校総合文化祭 あきた総文2026 美術・工芸部門

美工科2年の引場かりんさんの作品『息吹』が出展されました。

命の力強さをイメージし、形の流れや三色の色使いで作品に動きを出すことを意識して制作しました。



第27回高校生国際美術展

美術の部では全国から1,265点もの応募があり、本校は優秀校賞を受賞しました。

また、美工科3年吉村さんは昨年に続き入賞を果たしました。

美術の部 優秀校賞

美術の部

世界芸術文化振興協会会長賞

吉村萌南

奨励賞

瀬浦優妃、中村友榎、

山北理央、川口桃佳、

松永妃那子、百田寛大

佳作

桃野結羅

インターンシップ

インターンシップ発表会 8/27・8/28

ハウステンボス・エレナ・かとりストア・レストランココット、季泉様でインターンシップを経験した生徒たちは、学校では学べない貴重な経験をしました。

発表会では「コミュニケーションをとれるようになりたい」と思ってインターンシップにチャレンジした。今後の学校生活に生かしたい」など、「過去の自分・現在の自分・今後の自分」について語りました。



夏休み中の探究活動

夏季休業中は、学校だけでは学べない経験ができる絶好の期間です。波佐見高校生は探究活動にチャレンジしています。



「使用済み切手
仕分け作業ボラ
ンティア」
波佐見町ボラン
ティア連絡協議
会様の取組に参
加しました。



「ゆるバース2026」での「は
ちゃまる」上位入賞を目指して、
波佐見夏祭り会場で、呼びかけま
した。波佐見町企画情報課様と共
同で取り組んでいます



「商品開発」
協和商工様と
共同でカステラ
を素材として商
品開発中です。

夏の美工科の取組

美術・工芸科は、専門性を高め視野を広げるため、本校独自の年間100時間以上のプログラムを実施しています。充実した夏の取組でした。

【現役漫画家講師による実技講座】	7/10、7/23
【アート・デザイン系進学相談会】	7/28
【展覧会見学 佐賀県立美術館 「親愛なる友 フィンセント～動くゴッホ展」】	7/28
【東京造形大学による学校説明会・ワークショップ】	7/29
【武蔵野美術大学による学校説明会・作品講評会】	7/31
【合志マンガミュージアム・熊本大学文学部附属国際漫画教育研究センター 校外研修】	9/4

9月の主な行事

9日（水）進学・就職希望者激励会（3年）
10日（木）1・2年基礎力診断テスト
17日（木）金融教育（2年）
24日（水）単元テストゾーン時間割発表
25日（金）長崎県展覧学会（美工科）