

令和5年度 年間学習指導計画案

科目	古典探究	単位数	3 単位	学年・学科・コース	2年・普通科・普通コース
使用教科書	精選古典探究【古文編・漢文編】(東京書籍)		副教材等		なし

1. 学習の到達目標と評価の観点

学習の到達目標	<p>言葉による見方・考え方を働きかせ、言語活動を通して、国語での確に理解し効果的に表現する資質・能力を次の通り育成することを目指す。</p> <ul style="list-style-type: none"> 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようとする。 論理的に考える力や深く共感したり豊かに創造したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようとする。 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。
---------	---

評価の観点					
a. 知識・技能		b. 思考・判断・表現		c. 主体的に学習に取り組む態度	
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができる。		論理的に考える力や深く共感したり豊かに創造したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができる。		言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとすることができる。	

2. 学習計画及び評価規準、評価方法

月	学習項目	学習内容（ねらい）	評価の観点			評価規準	評価方法
			a	b	c		
4 5	古隨筆 「中納言参り給ひて」「雪のいと高う降りたるを」「二月つごもりごろに」	・隨筆の内容を自分と関係づけながら、ものの見方、感じ方、考え方を広げる。	○			・語句の意味や用法を理解し、語彙を豊かにできる。	定期考査 授業態度 小テスト 課題
				○		・内容や解釈を自分の知見と結びつけ、考えを広げたり深めたりできる。	
					○	・作者の觀察眼や「をかし」という語に代表される価値観について自らの考えを深めることができる。	
	漢小説 「先徒隕始」「完璧而帰」	・展開のおもしろさを味わいながら、漢文の読み方を理解し、故事成語の果たす役割について考察する。	○			・古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めることができる。	
				○		・文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えることができる。	
					○	・故事成語の果たす役割について考えることができる。	
6	古隨筆 「花は盛りに」「兼好法師が詞のあげつらひ」	・隨筆に表れている作者の主張を読み取り、ものの見方、感じ方、考え方を深めるとともに、他の作品との関係を踏まえながら多面的・多角的に読み、考え方を広げる。	○			・我が国の文化の特質について理解を深めることができる。	定期考査 授業態度 小テスト 課題
				○		・必要に応じて書き手の考え方や目的、意図を捉えて内容を解釈し、文章の構成や展開、表現の特色について評価することができる。	
					○	・多面的・多角的に作品を読み、ものの見方や考え方を深めることができる。	
7	漢詩 「江雪」「黃鶴樓」	・唐詩の鑑賞を通して、言語感覚や想像力を豊にする。	○			・言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めることができる。	定期考査 授業態度 小テスト 課題
				○		・文章の種類を踏まえて、古典特有の表現に注意し内容を的確に捉えることができる。	
					○	・さまざまな唐詩を読み味わい、言語感覚や想像力を豊かにできる。	

月	学習項目	学習内容（ねらい）	評価の観点			評価規準	評価方法
			a	b	c		
8	古日記 「門出」「あまぐもにそる鷹」	<ul style="list-style-type: none"> 他の作品との関係も踏まえながら日記を読み、作者の境遇を的確に捉えるとともに、作者のものの見方、感じ方、考え方を、自分と関係づけながら読み取る。 	○			<ul style="list-style-type: none"> 作品や文章の種類とその特徴について理解を深めることができる。 	定期考査 授業態度 小テスト 課題
				○		<ul style="list-style-type: none"> 作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら読み、その内容の解釈を深め、作品の価値について考察できる。 	
					○	<ul style="list-style-type: none"> 文学史における女流日記文学の位置づけについて理解し、作者の置かれた境遇や物語に向かられた心情について読み取ることができる。 	
9 10	漢史記 「鴻門之会」「四面楚歌」「項王自刎」	<ul style="list-style-type: none"> 『史記』を読み、項羽の生き方を通して人間のあり方にについて関心を深める。 	○			<ul style="list-style-type: none"> 語句の意味や用法を理解し、語彙を豊かにできる。 	定期考査 授業態度 小テスト 課題
				○		<ul style="list-style-type: none"> 文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えることができる。 	
					○	<ul style="list-style-type: none"> 項羽の生き方について理解し、人間のあり方にについて関心を深めたり、調べて発表したりできる。 	
11	古作り物語 「光源氏の誕生」	<ul style="list-style-type: none"> 他の作品との関係も踏まえながら、作り物語の内容を的確に読み取る。 	○			<ul style="list-style-type: none"> 古典を読むために必要な文語のきまりについて理解を深めることができる。 	定期考査 授業態度 小テスト 課題
				○		<ul style="list-style-type: none"> 文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えることができる。 	
					○	<ul style="list-style-type: none"> 他作品との関係を踏まえながら、登場人物の言動や話の概要とその意味について考察することができる。 	
12	漢思想 「君子有三樂」	<ul style="list-style-type: none"> 儒家の文章を読み、人間を巡る様々な思想を理解し、考察を深める。 	○			<ul style="list-style-type: none"> 我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めることができる。 	定期考査 授業態度 小テスト 課題
				○		<ul style="list-style-type: none"> 内容や解釈を自分の知見と結び付け、考えを広げたり深めたりできる。 	
					○	<ul style="list-style-type: none"> 儒家の考えを進んで読み取り、それに対する自分の考えをまとめることができます。 	
1 2	古歴史物語 「花山天皇の出家」	<ul style="list-style-type: none"> 作品の特色に注意しながら、歴史物語の内容を的確に捉える。 	○			<ul style="list-style-type: none"> 文の成分の順序や照応、文章の構成や展開の仕方について理解を深めることができます。 	定期考査 授業態度 小テスト 課題
				○		<ul style="list-style-type: none"> 文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えることができる。 	
					○	<ul style="list-style-type: none"> 作品の叙述の特徴や語り手の立場について整理・理解し、内容について意見を述べ合い、自分の考えを深めることができます。 	
1 2	漢小説 「夜行逢鬼」	<ul style="list-style-type: none"> 小説の展開に即して、内容を正確に読み取りながら、発想や表現の特色を理解する。 	○			<ul style="list-style-type: none"> 語句の意味や用法を理解し、語彙を豊かにできる。 	定期考査 授業態度 小テスト 課題
				○		<ul style="list-style-type: none"> 文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えることができる。 	
					○	<ul style="list-style-type: none"> 漢文における「小説」について進んで調べ、工夫してまとめたり発表したりできる。 	
3	古歌論 「古今和歌集仮名序」	<ul style="list-style-type: none"> 論旨を的確に捉えながら歌論を読み、自分の考えを深める。 	○			<ul style="list-style-type: none"> 我が国の文化の特質について理解を深めることができます。 	定期考査 授業態度 小テスト 課題
				○		<ul style="list-style-type: none"> 作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえて本文を読み、その内容の解釈を深め、作品の価値について考察できる。 	
					○	<ul style="list-style-type: none"> 進んで歌論の論旨を把握し、和歌と歌論について自らの考えを深めることができます。 	
3	漢思想 「夢為胡蝶」	<ul style="list-style-type: none"> 道家の文章を読み、人間を巡るさまざまな思想を読み取る。 	○			<ul style="list-style-type: none"> 語句の意味や用法を理解し、語彙を豊かにできる。 	定期考査 授業態度 小テスト 課題
				○		<ul style="list-style-type: none"> 必要に応じて書き手の考えや目的、意図を捉えて内容を解釈し、文章の構成や展開、表現の特色について評価できる。 	
					○	<ul style="list-style-type: none"> 道家の考え方を進んで読み取り、それに対する自分の考えをまとめることができます。 	